

Wokół kołęd i pastorałek

Zbliża się czas Bożego Narodzenia – okres pełen muzyki, tradycji i spotkań przy wspólnym śpiewie. Z tej okazji zachęcamy do realizacji konspektu lekcji **„Wokół kołęd i pastorałek”** autorstwa **Danuty Jeziorowskiej**. Lekcja jest przeznaczona dla uczniów klasy V szkoły podstawowej. Łączy treści muzyczne, kulturowe oraz elementy edukacji medialnej w atrakcyjnej, nowoczesnej formule.

Dlaczego warto?

Scenariusz wprowadza uczniów w świat tradycji kołędowania i polskich zwyczajów świątecznych, rozwijając wrażliwość muzyczną i kompetencje społeczne. Warto go zrealizować, ponieważ:

- łączy tradycję z nowoczesnością – uczniowie pracują z nagraniami, tablicą multimedialną i programem MuseScore;
- rozwija kreatywność poprzez śpiew, grę na instrumentach oraz tworzenie własnych aranżacji kołęd;
- kształci kompetencje kluczowe: współpracę w grupie, komunikację, ekspresję artystyczną i krytyczne słuchanie muzyki.

Struktura lekcji

1. Faza przygotowawcza

Rozmowa o tradycjach bożonarodzeniowych, wprowadzenie do pojęć „kołęda” i „pastorałka”.
Krótkie ćwiczenia rozśpiewujące.

2. Faza realizacyjna

- Wspólne słuchanie i śpiewanie wybranych kołęd i pastorałek.
- Praca z programem MuseScore – odczytywanie i tworzenie prostych aranżacji kołędy „Przybieżeli do Betlejem”.
- Tworzenie za pomocą narzędzi cyfrowych „chmury wyrazowej” z elementami świątecznych tradycji.
- Rozmowa o Oskarze Kolbergu i znaczeniu ochrony tradycji ludowych.

3. Faza podsumowująca

Przygotowanie miniprojektu „Moja kołęda” – plakatu lub grafiki cyfrowej inspirowanych wybraną pieśnią. Nagranie śpiewu lub gry na instrumentach.

Lekcja sprzyja budowaniu wspólnoty, rozwijaniu wrażliwości muzycznej i kreatywności uczniów. Dzięki wykorzystaniu nowoczesnych narzędzi cyfrowych umożliwia twórcze i aktywne przeżywanie tradycji świątecznych.

**Pobierz pełny scenariusz
i zainspiruj uczniów!**

